



Mariangela Forcina

Sceglie la fotografia, come linguaggio di espressione, che diventa stimolo di crescita e unico modo per dialogare al mondo e comunicare con esso.

La sua esigenza di fotografare nasce da un istinto di poter dare alle cose che vede un particolare punto di vista, il quale, molto spesso si basa sulla capacità di cogliere un solo dettaglio dell'immagine generale, che può avere maggiore valenza della somma totale delle singole parti.

La fotografia diventa così mezzo essenziale con il quale raccontare una storia, storie che molto spesso la gente ignora o semplicemente fa finta di non vedere, cercando il più possibile di uscire dagli stereotipi creati dall'immaginario collettivo intorno a temi sociali.



frontiere

La mostra comprende una ricerca condotta negli ultimi cinque anni, su temi sociali rilevanti ed attuali, descritti e raccontati dall'artista attraverso immagini fotografiche e video dei luoghi da lei indagati: Gornja Bistra, Croazia, Arnara, Me Kong e Messico.

“...Un viaggio nella metafora della vita, imprevedibile e senza copione, che offre la possibilità di guardare, osservare, entrare nell'intimo di una condizione logora d'interpretazioni e stereotipi...”

Larzia Lo Guzzo

Tratto dalla presentazione del video-reportage "Badami".

C A P O  D A R C O
COOPERATIVA • SOCIALE • INTEGRATA

Verso i 40 anni 1975-2015

sociale.it
INFORMARE, INNOVARE, INTEGRARE

PARCO DELL'INNOVAZIONE SOCIALE

Attraversamenti video-fotografici che indagano e tracciano realtà ai margini
di Mariangela **FORCINA**

Sabato 28 Marzo 2015 Ore 17.30

Via di Torricola, 87 - Roma (Parco dell'Appia Antica)

INGRESSO LIBERO

con il patrocinio del Parco Regionale dell'Appia Antica



www.sociale.it



La sede è raggiungibile: in **treno** linea Roma Termini - Nettuno, Stazione di Torricola - in **auto** da via Appia Nuova e da via Ardeatina - in **autobus** 789 da P.za di Cinecittà (Metro A) e da viale America (Metro B).

tiere

fron