

**VISIONI  
sociali**  
Associazione  
Culturale



in collaborazione con



Cooperativa Sociale

# VISIONI sociali

Archivio Italiano del Cinema della Cooperazione e del Lavoro Sociale

## IMMAGINI E PAROLE DAL QUOTIDIANO

5ª EDIZIONE duemilaquindici

### VISIONI SOCIALI

#### LA COMUNICAZIONE DEL SOCIALE

*riflessioni oltre il mainstream*

*proiezioni*

#### LO SPOT PER I 25 ANNI DI BLOB

di Enzo Berardi con gli *Improbabili Random*  
*Italia 2014*, durata 33', spot  
produzione *Visioni Sociali produzioni*

#### IL PANE DI IERI (dedicato a GIANNI DI FIANDRA)

del Gruppo *l'Aquilone*, *Italia 2015*, durata 6', reportage  
produzione *Idea Prisma 82/Visioni Sociali produzioni*

#### FRAMMENTI DI DISCORSI INTERROTTI

di *Improbabili Random*, *Italia 2015*, durata 15', corto  
(C. D. Partuense DSM ASL Rm D, Municipio Roma XI, *Idea Prisma 82*)  
produzione *Idea Prisma 82/Visioni Sociali produzioni*

#### ESSERE SEMPLICEMENTE CITTADINI

*un ricordo di FRANCO BOMPREZZI*

di E. Berardi e M. Schianchi, *Italia 2015*, durata 13', reportage  
produzione *Visioni Sociali produzioni/Fish*

#### EMPLOY ABILITY

di *Visioni Sociali*, *Italia, 2014*, durata 1', spot  
produzione *Visioni Sociali produzioni*

#### LE AVVENTURE DI WALTERMAN

*Al bullo fai sapere che convivere è un piacere*  
progetto *Centro Diurno 285 H*, *Italia 2012*, durata 9', corto  
Coop. Soc. *Idea Prisma 82*, *Il Brutto Anatroccolo*, *Spes Contra Spem*  
in collaborazione con la *Scuola Secondaria di 1° Grado Uruguay (Roma)*

16 luglio ore 21.30

dedicata a FRANCO BOMPREZZI

intervengono

ENZO BERARDI (*VISIONI SOCIALI*)

MATTEO SCHIANCHI (*VISIONI SOCIALI*)

NICOLA VILLA (*EDIZIONI DELL'ASINO*)

Isola  
Tiberina

L'ISOLA  
del  
CINEMA  
SPAZIO LUCE

Il cinema è come la letteratura,  
deve cogliere l'attualità e mostrarla.  
(Mario Monicelli)

[www.visionisociali.it](http://www.visionisociali.it)

